

Садыков Р. М.¹, Ахметов В. Я.¹, Большакова Н. Л.²**АРТ-ТЕРАПИЯ КАК ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ИЗ НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЕЙ**¹ФГБНУ «Уфимский федеральный исследовательский центр Российской академии наук», Институт социально-экономических исследований — обособленное структурное подразделение, 450054, г. Уфа;²ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий», 450076, г. Уфа

Представленная тема обусловлена потребностью исследования психосоциальных проблем детей из неблагополучных семей и поиска технологий их решения. Статья посвящена изучению здоровьесберегающих технологий арт-терапии в работе с детьми из неблагополучных семей. Установлено, что психосоциальные проблемы широко распространены среди детей и подростков. Так, по данным ВОЗ, их распространенность во всем мире оценивается в 10–20%. Эти проблемы могут серьезно мешать повседневной жизни и повышать риск плохой успеваемости в школе. Результаты исследования выявили эмоциональные (тревога, депрессивные чувства, замкнутое поведение, психосоматические жалобы), поведенческие (гиперактивность, агрессивное поведение, проблемы с поведением) и социальные (социальная замкнутость, отсутствие социальных контактов и взаимодействий) проблемы детей. Определено, что технология арт-терапии используется для повышения самооценки и самосознания, развития эмоциональной устойчивости, улучшения социальных навыков, активности и уменьшения стресса. Арт-терапия как социально-психологическая технология играет в последние годы большую роль в решении целого комплекса задач по сохранению психосоциального здоровья детей, особенно из деструктивных семей. Данный метод связан с раскрытием творческого потенциала личности, проявлением социальной активности, высвобождением ее скрытых энергетических резервов и в результате нахождением оптимальных способов их решения. Сделан вывод, что использование здоровьесберегающей технологии арт-терапии может предоставить детям из неблагополучных групп населения возможность решения психосоциальных проблем с помощью «самоизлечения», снижения уровня социальной напряженности, увеличения уровня эмоционального благополучия.

Ключевые слова: арт-терапия; социальная технология; здоровьесберегающая технология; семья; неблагополучная семья; неполная семья; дети; социальная проблема.

Для цитирования: Садыков Р. М., Ахметов В. Я., Большакова Н. Л. Арт-терапия как здоровьесберегающая технология в работе с детьми из неблагополучных семей. Проблемы социальной гигиены, здравоохранения и истории медицины. 2025;33(3):480–486. DOI: <http://dx.doi.org/10.32687/0869-866X-2025-33-3-480-486>

Для корреспонденции: Садыков Рамиль Мидхатович, канд. социол. наук, доцент, ст. науч. сотр. Института социально-экономических исследований — обособленного структурного подразделения Уфимского федерального исследовательского центра Российской академии наук, e-mail: SadikovRM@mail.ru

Sadykov R. M.¹, Akhmetov V. Ya.¹, Bolshakova N. L.²**THE ART-THERAPY AS HEALTH-PRESERVING TECHNOLOGY AT WORK WITH CHILDREN FROM PROBLEM FAMILIES**¹The Institute of Social Economic Research — Detached Structural Subdivision of the Federal State Budget Scientific Institution “The Ufa Federal Research Center of the Russian Academy of Sciences”, 450054, Ufa, Russia;²The Federal State Budget Educational Institution of Higher Education “The Ufa University of Science and Technologies”, 450076, Ufa, Russia

The considered issue is conditioned by need in studying psycho-social problems of children from problem families and searching for technologies to resolve them. The article is devoted to study of health-saving technologies of art therapy applied to children from problem families. It is established that psycho-social problems are widespread among children and adolescents. According to WHO data, their prevalence worldwide is estimated at 10–20%. These problems can seriously interfere with daily life and increase risk of poor academic performance at school. The study revealed emotional (anxiety, depressive feelings, withdrawn behavior, psychosomatic complaints), behavioral (hyperactivity, aggressive behavior, behavior problems) and social (social isolation, lack of social contacts and interactions) problems of children. It is determined that art therapy technology is used to increase self-esteem and self-awareness, to develop emotional stability, to improve social skills and activity and to reduce stress. In recent years, art therapy, as socio-psychological technology, played important role in solving whole range of tasks to preserve the psycho-social health of children, especially ones from problem families. This method is associated with disclosure of personal creative potential, manifestation of social activity, release of one's hidden energy reserves and, as a result, finding optimal ways to resolve one's problems. It is concluded that application of health-saving art therapy technology can provide children from problem groups of population with opportunity to resolve psycho-social problems through “self-healing”, reducing level of social tension, increasing level of emotional well-being.

Key words: art therapy; social technology; health-saving technology; family; problem family; incomplete family; children; social problem.

For citation: Sadykov R. M., Akhmetov V. Ya., Bolshakova N. L. The art-therapy as health-preserving technology at work with children from problem families. *Problemy socialnoi gigieny, zdravookhraneniya i istorii meditsiny*. 2025;33(3):480–486 (In Russ.). DOI: <http://dx.doi.org/10.32687/0869-866X-2025-33-3-480-486>

For correspondence: Sadykov R. M., candidate of sociological sciences, associate professor, the Senior Researcher of the Institute of Social Economic Research — Detached Structural Subdivision of the Federal State Budget Scientific Institution “The Ufa Federal Research Center of the Russian Academy of Sciences”. e-mail: SadikovRM@mail.ru

Conflict of interests. The authors declare absence of conflict of interests.

Acknowledgment. The study was carried out within the framework of the state assignment of the UIC RAS No. 075–00570–24–01 for 2024 and for the planning period of 2025 and 2026.

Received 11.07.2024

Accepted 30.10.2024

Введение

Семья, в которой конфликты, пренебрежение и плохое поведение постоянны и бесконечны, является неблагополучной. Современная наука и социальная практика определяют такие семьи как семьи с тревожными и уязвимыми системами. Среди членов семьи может быть огромное количество эмоциональных расстройств, сопровождающихся отсутствием заботы о детях и жестоким обращением с ними, ухудшением их здоровья. Неблагополучная семья — это семья, в которой наблюдается серьезная проблема или несколько проблем, отрицательно влияющих на здоровье, благополучие и развитие ее членов, особенно детей. Проблемы, которые существуют в неблагополучной семье, могут быть связаны с финансовыми и материальными трудностями, алкогольной или наркотической зависимостью, насилием в семье, разводом или отсутствием родительской заботы. В неблагополучных семьях дети могут страдать от недостатка внимания, материальных благ и питания, насилия, отрицательного влияния окружающей среды и ухудшения здоровья. Однако в каждом конкретном случае может быть свой набор факторов, характеризующих неблагополучность семьи. Неблагополучные семьи могут стать объектом внимания специалистов разных областей: социологов, социальных работников, психологов, врачей и юристов, способных предоставить семье поддержку и помощь в решении возникающих проблем. В некоторых случаях может потребоваться вмешательство государственных органов, например для защиты детей от насилия или отсутствия должного ухода.

Дети из проблемных семей считают данную ситуацию нормальной, поскольку они регулярно подвергаются воздействию этой среды и усваивают агрессивные модели поведения. В таких семьях постоянно присутствуют конфликты между родителями, родителями и детьми, между детьми. Безусловно, при комплексном решении проблем детей из деструктивных семей необходимо опираться на апробированные и доказанные методы, одним из которых является арт-терапия. Ее методы универсальны и могут быть адаптированы к различным задачам, начиная от решения проблем социальной дезадаптации и заканчивая развитием человеческого потенциала.

Целью настоящего исследования стало изучение здоровьесберегающей технологии арт-терапии в работе с детьми из неблагополучных семей.

Материалы и методы

Проблема использования арт-терапии в работе с детьми из неблагополучных семей достаточно хоро-

шо изучена в научной литературе и практике социальной работы. Однако вопросы исследования и применения арт-терапии в работе с детьми из неблагополучных семей продолжают оставаться актуальными и требуют дальнейшего изучения. Творчество помогает справиться со многими распространенными социальными, эмоциональными и поведенческими проблемами. Технологии арт-терапии помогают осуществить относительно безболезненный доступ к глубинному психосоциальному материалу, стимулируют проработку бессознательных переживаний, обеспечивая дополнительную защищенность и снижая сопротивление изменениям [1–4].

Проблема формирования социальной, психоэмоциональной сферы изучается отечественными и зарубежными учеными. Научно обоснованные исследования появились в начале XX в. и продолжают по настоящее время. Тревожность как социально-психологический феномен, его сущность, структура и типология изучались в трудах Л. С. Выготского, Л. И. Божович, В. Р. Кисловской, Л. Ф. Обуховой, А. М. Прихожана, Р. С. Немова, К. Хорни и др. В отечественной науке большое внимание арт-терапии уделяют А. И. Копытин, Н. А. Сакович, Н. О. Сучкова, Л. Д. Лебедева.

Эмпирической базой данного исследования стали материалы авторского социологического опроса 90 респондентов, проведенного среди неполных семей на базе кризисного центра помощи женщинам и детям г. Уфы Республики Башкортостан в 2023 г. Материалы исследования — данные федерального статистического наблюдения по Российской Федерации. Достижимость целей данного научного исследования обеспечивается применением комплекса общенаучных методов, среди которых логический, системный, сравнительный, функциональный и социологический. С помощью анализа данных официальной статистики и данных социологического исследования представлено современное положение неблагополучных семей в России.

Результаты исследования

Неблагополучная семья, конфликтная семья и семья в социально опасном положении — это понятия, описывающие проблемы, связанные с семейными отношениями, но имеющие разные значения. Конфликтная семья — это семья, в которой наблюдаются конфликты между ее членами. Они могут быть различной степени тяжести, от небольших споров до серьезных противоречий, которые способны привести к насилию или разводу. Семья в социально опасном положении — это семья, которая находится в опасной ситуации из-за низкого социально-экономического статуса или других факто-

ров, которые могут повлиять на ее благополучие. Например, это может быть семья, живущая за чертой бедности, или семья, в которой нет работы или стабильного дохода. Дети из неблагополучных семей — это дети, которые попали в сложную жизненную ситуацию и более всего подвержены негативным внешним воздействиям со стороны окружающей среды, в частности со стороны родителей. Отметим, что неблагополучные дети подвергаются двойному риску. С одной стороны, они страдают от последствий социально-структурных проблем своих родителей, с другой — очень интенсивно используют интернет, что означает доминирование в их социализации цифровых технологий. Социальное неблагополучие следует рассматривать не как монокаузальное, а как многомерное явление. Социально-экономические факторы (доход семьи и уровень образования родителей) важны, но нужно уделять особое внимание социально-эмоциональным условиям, это касается младших детей, поскольку семья остается наиболее важной средой, в которой социализируется молодое поколение.

Обращаясь к статистике неблагополучных семей в России, мы можем констатировать, что нет единого реестра данной категории семейных групп. В связи с этим официальные данные по числу неблагополучных семей в России могут отличаться в зависимости от используемых критериев. По результатам Всероссийской переписи населения (2020), в России насчитывается 24,5 млн семей, в которых более 30 млн представителей подрастающего поколения. Из них 61,5% семей с детьми составляют полные семьи, 38,5% — семьи с одним родителем. В каждой третьей семье (31,2%) воспитанием детей занимаются одинокие матери (материнские семьи), в 7,3% семей детей воспитывают одинокие отцы. Получается, что у большинства неполных семей в России «женское лицо», воспитанием детей занимаются одинокие матери (81,1% всех неполных семей). В последние годы доля неполных семей в России выросла с 21% в 2002 г. до 38,5% в 2021 г. [5]. На социально-экономическое положение, благополучие современной семьи влияют ее состав, количество и возраст представителей молодого поколения, жилищная обеспеченность, занятость и трудовая деятельность, уровень дохода, состояние здоровья членов малой группы и другие факторы. В 2021 г. численность населения с доходами ниже границы бедности составила 16,0 млн человек (11,0%), в 2022 г. — 14,3 млн (9,8%), в 2023 г. — 14 млн (9,5%).

Семьи в современных социально-экономических условиях развития общества ежедневно сталкиваются со множеством различных проблем и противоречий. Распространенными проблемами малоимущих семейных групп являются финансово-материальные, жилищно-бытовые, проблемы здоровья и образования детей, а также вопросы взаимоотношения внутри семьи, воспитания, поддержания и социализации детей. Наличие тех или иных острых противоречий приводит к дисбалансу и различным нарушениям функционирования особенно неблаго-

Доля бедных семей с детьми до 16 лет в Российской Федерации (в %)

Показатель	2018	2019	2020	2021	2022
Доля малоимущих домохозяйств с детьми в возрасте до 16 лет, в % к общей численности малоимущих домохозяйств	82,5	80,9	79,8	79,7	75,9
Из них:					
с одним ребенком	23,9	21,5	23,2	20,8	20,7
с двумя детьми	33,3	33,4	30,4	30,5	31,2
с тремя детьми и более	25,5	26,1	26,6	28,4	24,1

получных семей, справиться с которыми самостоятельно большинство домохозяйств не в состоянии, что обуславливает необходимость оказания помощи и поддержки со стороны государственных и негосударственных структур [6]. Прослеживается негативная тенденция, которая подтверждает сформировавшуюся закономерность: с рождением каждого следующего ребенка семья становится все более малоимущей и менее благополучной (см. таблицу) [5].

В семьях с одним или двумя детьми наблюдается положительная тенденция: происходит постепенное сокращение малоимущих детных семей. В многодетных семьях прослеживается противоположная картина: за последние годы, за исключением 2022 г., количество бедных многодетных семей увеличивается. Также стоит отметить, что в целом уменьшалась доля малоимущих семей с детьми: в 2018 г. данный показатель составлял 82,5%, в 2022 году — 75,9%. По официальным статистическим данным, большое количество детей в семьях наблюдается в основном в малообеспеченных и малоимущих домохозяйствах. Данное обстоятельство свидетельствует о том, что чем больше детей в семье, тем ниже уровень ее благосостояния. Это является отрицательной характеристикой и негативной тенденцией происходящих в обществе социально-демографических процессов [7].

Малообеспеченной и малоимущей семьей может выступать также неполная семья, которая находится в очень уязвимом положении, поскольку состоит только из одного родителя или лица, его заменяющего. Монородительской (неполной) семьей принято считать домохозяйство с одним или несколькими несовершеннолетними детьми, в котором по определенным причинам отсутствует один из родителей. Подрастающее поколение воспитывается в более простой социально-психологической среде, происходит изменение внутрисемейных статусов, ролей и связей, групповые социальные процессы становятся односторонними и неполноценными. Среди ключевых причин возникновения неполных семей в России специалисты выделяют следующие: увеличение числа разводов, рост числа внебрачных детей, смерть одного из родителей (высокая смертность среди мужчин), лишение родительских прав. Рассмотрим эти причины более детально. Исходя из выявленных причин выделяют несколько видов неполных семей: осиротевшая, распавшаяся, разведенная и внебрачная [8].

Развод является самой частой причиной возникновения неполных семей. В современном обществе активно снижается процент женщин и мужчин, которые состоят в законном браке, и наблюдается прирост численности разведенных людей среди населения. Основными причинами развода, как правило, служат алкоголизм, различность характеров, супружеская неверность, разные взгляды на определенные вещи и несхожесть интересов. В условиях современных реалий развод не считается чем-то запрещенным и противоестественным, наоборот, он носит характер массовости и актуальности как в России, так и за рубежом [9].

По данным официальной государственной статистики, в последние годы количество разводов увеличивается: в 2020 г. — 564 704 случая (3,9 развода на 1 тыс. населения), в 2021 — 644 209 (4,4 развода на 1 тыс. населения), в 2022 г. — 682 850 (4,7 развода на 1 тыс. населения). Количество браков также увеличивается: в 2020 г. — 770 857 браков, в 2021 г. — 923 550, в 2022 г. — 1 053 756 браков. За последние годы россияне стали реже создавать семьи, но при этом количество разводов тоже увеличилось [5]. На непосредственный рост неполных семей оказывает влияние ряд брачно-семейных отношений, например изменение морально-нравственных норм в обществе, неподготовленность молодого поколения к браку, изменение традиционных семейных ролей мужчин и женщин, появление новых завышенных требований к своему партнеру, проявления девиантного поведения со стороны партнера, увеличение практики добрачных связей, утрата семьей воспроизводственной функции [10].

По результатам социологического исследования, проведенного среди неполных семей на базе кризисного центра помощи женщинам и детям г. Уфы Республики Башкортостан, большинство обратившихся за помощью составляют женщины в возрасте 25—35 лет (60% всех обратившихся). Большая часть неполных семей образовались по причине развода супругов (55%) или появления внебрачной семьи (30%). Развод — это очень стрессовый и эмоциональный опыт, который сопровождается повышенным уровнем тревоги, гнева и депрессии, что приводит к различного рода конфликтам. Помимо этого, стоит отметить еще один немаловажный аспект: после развода мать остается одна, на нее ложатся все обязанности по уходу за ребенком. Для его обеспечения всем необходимым матери приходится много работать, порой не хватает времени, чтобы поинтересоваться жизнью собственного ребенка. В неполных семьях преобладают домохозяйства с одним ребенком, что подтверждается данными исследования (75% обратившихся — с одним ребенком). Основными проблемами неполных семей, по результатам исследования, являются: плохая материальная обеспеченность (45%), безработица (30%), психосоциальные проблемы и проблемы, связанные со здоровьем (15%).

Малообеспеченность и материально-финансовые проблемы являются одними из основных при-

чин возникновения неблагополучных неполных семей, поскольку в такой семье работает только один родитель или официальный представитель (опекун), а иногда такие семьи живут только на детские пособия или пособия по безработице, что довольно часто оставляет их за чертой бедности. Чаще всего трудовой доход женщины ниже дохода мужчины, часто доход от алиментов в значительной степени не покрывает и половины стоимости содержания детей [11, 12].

Проблемы семей с одним родителем могут быть разнообразными: материальные, медицинские, педагогические, психологические, социальные и др. Социальная деятельность и усилия государственных структур и общественных организаций направлены на решение проблем неполных семей [13]. В России на сегодняшний день более 1200 социальных служб оказывают помощь и содействие одинокому родителю в решении различных семейных проблем [14]. В России семьи с одним родителем имеют право на получение различных государственных льгот, выплат и пособий. В зависимости от статуса неполной семьи количество и характер этих прав могут различаться. Важным правом неполных семей является доступ к дополнительной социальной поддержке. Например, дети, потерявшие одного из родителей и оставшиеся сиротами, имеют право на страховую или социальную пенсию как потерявшие кормильца. Предоставление неблагополучным семьям государственной помощи в виде социального контракта направлено на снижение уровня бедности в стране, сохранение здоровья и благополучия детей.

Обсуждение

В отношении детей из неблагополучных семей нужно уделять должное внимание особенностям воздействия эмоционального и социального стресса, возникающего в результате проблемного поведения ребенка, на членов семьи, их неадекватному поведению из-за нарушения развития ребенка. Те подростки, которые воспитывались в неблагополучных семьях, чаще всего сталкиваются с трудностями в познавательном, ценностно-ориентационном, деятельностном аспектах [15].

Неблагоприятная ситуация возникает также, когда один из родителей хочет обратиться за помощью, а другой категорически возражает против этого, считая проблемы ребенка незначительными и вызванными воображением супруга. Ребенок, живущий в неблагополучной ситуации, а также ввиду асоциального поведения родителей или опекунов, не имеет возможности качественно реализовываться. Наоборот, именно в такой семье рождается конфликт личности ребенка с социумом и с самим собой. Неблагополучные дети, так же как и их родители, нуждаются в поддержке, чтобы справляться со своей повседневной жизнью в целом. Эта поддержка включает в себя усилия по борьбе с бедностью, социальной изоляцией, неравными возможностями в обществе и т. д. Детям, которые растут в соци-

ально неблагополучных семьях, часто бывает трудно воспользоваться возможностями, предоставляемыми государством. Поэтому каждой заинтересованной стороне общества необходимо разработать подходы, позволяющие всем гражданам использовать всю доступную информацию для активного участия в жизни социума. Существует много различных форм социального неблагополучия, поэтому не может быть одной-единственной программы, которая охватывала бы всех детей. И, безусловно, самым сложным вопросом в работе с неблагополучными семьями является вовлечение родителей в работу с детьми. Зачастую родители остаются равнодушными к проблемам своих детей или не видят в отношениях с детьми какой-либо проблемы [16]. И здесь на помощь родителям приходят здоровьесберегающие технологии арт-терапии в работе с детьми.

Термин «арт-терапия» впервые был введен в психологию в 1938 г. Адрианом Хиллом при описании работы с больными туберкулезом. В его работе отмечено, что занятия изобразительным искусством существенно улучшили их состояние [17]. Арт-терапия — метод художественной терапии, направленный на коррекцию эмоциональной, когнитивной, коммуникативной и регулятивной сфер личности, приводящий к раскрытию личностного и творческого потенциала [18]. Арт-терапия базируется на идее, что творческий процесс создания произведений искусства исцеляет и улучшает жизнь и является формой невербальной коммуникации мыслей и чувств. Арт-терапия основана на теории о том, что ранняя травма или конфликт развития могут быть недоступны для разрешения с помощью обычного вербального языка, а скорее хранятся в бессознательном в дословных формах сенсорного, кинестетического или воображаемого познания и связанных с ним эмоциональных переживаний, представленных на символическом языке. Процесс доступа к этим дословным способам познания и переживания требует развития преднамеренных терапевтических отношений или удерживающей среды, в которой терапевт настраивается на дословное сознание клиента, соединяется с ним и отражает его. Используя эмоциональное присутствие и сонастройку, специалист выбирает соответствующие художественные процессы, чтобы отразить эмоциональное состояние клиента и состояние отношений и, следовательно, способствовать появлению метафорического и символического языка, который реконструирует личное повествование клиента. Долгосрочная индивидуальная арт-терапия эффективна в содействии когнитивному и эмоциональному развитию, налаживании отношений и уменьшении деструктивного поведения у взрослых и детей.

В отношении подходов к определению арт-терапии Э. Ульман отмечала, что пропорции искусства и терапии в арт-терапии могут варьироваться в широких пределах, но все, что называется арт-терапией, должно искренне участвовать как в искусстве, так и в терапии. Таким образом, арт-терапия здесь опре-

деляется не соотношением искусства и терапии, а скорее областью, которая полностью охватывает как искусство, так и терапию в целом.

В арт-терапии применяются следующие теоретические подходы:

1. Психодинамический подход, основанный на теоретическом материале З. Фрейда и К. Юнга. Данная теория исходит из того, что некоторые неразрешенные внутренние конфликты могут быть решены с помощью арт-терапии.

2. Гуманистический подход. В данной теории применяется непредвзятый метод решения проблем в процессе проведения арт-терапии. Этот вид арт-терапии фокусируется на изучении эмоциональных конфликтов, самовыражении и самоактуализации людей.

3. Развивающий подход. В данном случае используются стадии развития художественного самовыражения — двигательные навыки и социальные взаимодействия в качестве основы для оценки и последующих вмешательств. Данный подход особенно полезен в работе с людьми с задержками в развитии: когнитивными, зрительными или слуховыми нарушениями и физическими недостатками. Анализируя существующие подходы к определению креативности, можно рассматривать ее как творческие возможности человека, проявляющиеся в чувствах, общении и мышлении [19].

Согласно резолюции Российской арт-терапевтической ассоциации, арт-терапия характеризуется как система психологических и психофизических лечебно-коррекционных воздействий, основанных на занятиях клиентов/пациентов изобразительной деятельностью, построении и развитии терапевтических отношений [20]. Отметим следующие задачи арт-терапии: снятие эмоционального (физического) напряжения, развитие личности, повышение самооценки, социальная адаптация и активность, улучшение коммуникации, помощь в поиске социально приемлемого выхода как позитивным, так и негативным чувствам [21]. Важно отметить, что существуют различные методы арт-терапии:

- пассивный («потребление» художественного произведения, созданного другим человеком);
- активный (создание собственных творческих продуктов);
- смешанный (использование имеющихся произведений искусства для создания своих).

Арт-терапия играет значительную роль в области психосоциального здоровья, реабилитации и медицины [22]. Одним из первых арт-терапевтов, работавших в основном с детьми, в 1940-х годах была Эдит Крамер. Она считала, что целебными свойствами обладает сама художественная деятельность и что из разрушительных и агрессивных чувств может возникнуть объект, который будет символизировать эти чувства и таким образом предотвращать их проявление. Многие из арт-терапевтов — основателей были учителями рисования, на них повлияло их собственное художественное образование, которое в конце 1930—1950-х годов тяготело к «ори-

ентированному на ребенка» подходу. Однако в этих теориях искусства был существенный недостаток: подчеркивалось «естественное» развитие ребенка, уделялось мало внимания тому факту, что социальные и культурные факторы могут оказывать как положительное, так и отрицательное влияние на ребенка или взрослого.

Заключение

Несмотря на то что в последнее время активно проводятся теоретические и практические исследования, направленные на изучение развития семьи, ее влияния на различные сферы личности, характер взаимоотношений между супругами, родителями и детьми, личностное развитие ребенка еще недостаточно изучены. По-прежнему считается достаточным ограничиться методическими рекомендациями для родителей в отношении образования и советах по воспитанию ребенка. Однако, как показывает общественная практика, несмотря на усилия специалистов, таких разработок недостаточно, поскольку из поля зрения исключается один аспект, требующий особого внимания, — личностные и межличностные особенности функционирования неблагополучных семей. На наш взгляд, решение проблемы психосоциальной адаптации семей данной категории, приобретенные ими «комфортной ниши» следует искать в осуществлении социального и психологического воздействия не только на проблемного ребенка, но и на взрослых членов семьи.

Арт-терапия использует живопись, рисунок, скульптуру, музыку, танец, движение, драму, поэзию и творческое письмо в контексте консультирования, психотерапии, реабилитации и социальной адаптации. Основное внимание уделяется не только оценке произведений искусства, но и индивидуальному творчеству. В отличие от занятий изобразительным искусством, обучения рукоделию или рисованию, поощряются выражения произвольных внутренних спонтанных переживаний, когда нет необходимости задумываться о художественных достоинствах или «правильности» своих работ. Арт-терапия пытается примирить эмоциональные конфликты, фокусируется на самосознании, социальных навыках и поведении. Какая бы модель арт-терапии ни использовалась, личная осведомленность и рост будут происходить, по мере того как индивиды взаимодействуют с художественными материалами и узнают что-то о себе в процессе целенаправленного их использования. Эмоциональное состояние оказывает значительное влияние на формирование познавательной активности детей, стабильности интересов и самостоятельности выбора видов деятельности. Технология арт-терапии влияет на изменения социального и психического состояния детей из неблагополучных семей. Специалисты очень часто взаимодействуют с художественными материалами в качестве дополнительного средства понимания ребенком себя и окружающей среды. Ребенок способен направить свои боль, гнев, стыд и другие сложные чувства на создание произведений

искусства, которыми затем можно поделиться со специалистом.

Несмотря на многочисленные программы государственной поддержки семей в России, предоставляющие выделение материнского и семейного капитала, социальную помощь и льготы, проблема неблагополучных семей в России остается актуальной и требует дальнейшего внимания со стороны государства и общества.

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Исследование выполнено в рамках государственного задания Уфимского федерального исследовательского центра Российской академии наук № 075-00570-24-01 на 2024 год и на плановый период 2025 и 2026 годов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Belozerova L., Guryleva L. Art-therapy as health-saving technology in social-psychological adaptation support among young teachers. *The Russian Journal of Physical Education and Sport*. 2018;13(4):83—8. doi: 10.14526/2070-4798-2018-13-4-101-108
2. Bosgraaf L., Spreen M., Pattiselanno K., Hooren Sv. Art Therapy for Psychosocial Problems in Children and Adolescents: A Systematic Narrative Review on Art Therapeutic Means and Forms of Expression, Therapist Behavior, and Supposed Mechanisms of Change. *Front. Psychol.* 2020. 11:584685. doi: 10.3389/fpsyg.2020.584685
3. Waller D. Art Therapy for Children: How It Leads to Change. *Clin. Child Psychol. Psychiatry*. 2006;11(2):271—82. doi: 10.1177/1359104506061419
4. Mittal S., Mahapatra M., Ansari S. Effect of Art Therapy on Adolescents' Mental Health. *Российский психологический журнал*. 2022;19(4):71—9. doi: 10.21702/rpj.2022.4.4
5. Федеральная служба государственной статистики. Режим доступа: <http://www.gks.ru> (дата обращения 05.06.2024).
6. Садыков Р. М., Большакова Н. Л. Модернизация института семьи через призму ее структурных и функциональных изменений. *Национальные интересы: приоритеты и безопасность*. 2021;5(398):968—82. doi: 10.24891/ni.17.5.968
7. Гришина Е. Е. Материальное положение многодетных семей и факторы роста их доходов. *Финансовый журнал*. 2024;(1):45—60. doi: 10.31107/2075-1990-2024-1-45-60
8. Рашитова Л. К. Монородительская семья как особый тип семьи. *Электронный научный журнал*. 2015;2(2):523—6. doi: 10.18534/enj.2015.02.523
9. Волошина И. Г., Воробьева Г. Е. Социально-педагогическое сопровождение неполной отцовской семьи. *Современные наукоемкие технологии*. 2019;(4):71—4.
10. Чуланов Д. М. Причины и социальные последствия разводов. *Вестник науки и образования*. 2020;13-2(91):61—3.
11. Прокофьева Л. М., Корчагина И. И. Неполные семьи с детьми в России: масштабы распространения и материальная поддержка. *Международный журнал гуманитарных и естественных наук*. 2020;9-1(48):172—9. doi: 10.24411/2500-1000-2020-11006
12. Селиванова О. В., Коробкова Н. Ю. Неполные семьи в регионах России: масштабы и социально-экономические характеристики. *Социально-трудовые исследования*. 2024;1(54):147—56. doi: 10.34022/2658-3712-2024-54-1-147-156
13. Садыков Р. М., Большакова Н. Л., Хамадеева Р. Х. Социальная деятельность негосударственных организаций в отношении семей с детьми. *Вестник университета*. 2021;(4):189—94. doi: 10.26425/1816-4277-2021-4-189-194
14. Петрова Ю. И., Гареева З. К. Социальная работа с неполными семьями. *Наука через призму времени*. 2021;7(52):71.
15. Кучина Н. Н., Данилова М. В. Социально-психологическая профилактика виктимного поведения подростков из неблагополучных семей. *Современный ученый*. 2021;(2):44—9.
16. Кошман Н. В. Социально-психологическая работа с семейным неблагополучием как важное условие защиты прав ребёнка в семье. *Сибирский международный*. 2018;20:52—6.
17. Богданец И. А., Сарманова А. Р. Арт-терапия: терапия искусством. *Вестник научных конференций*. 2019;6-2(46):29—30.
18. Самсонова Е. С. Арт-терапия: понятие и направления использования. *Медработник дошкольного образовательного учреждения*. 2017;(6):99—103.

19. Козырская И. Н., Зубеня Е. Ю. Использование методов арт-терапии в развитии креативности будущих учителей-дефектологов. *Научный потенциал*. 2020;2(29):27–30.
20. Саввинова К. П. Музейная арт-терапия как одна из форм социальной арт-терапии. *Вестник Северо-восточного федерального университета им. М. К. Аммосова. Серия: Педагогика. Психология. Философия*. 2019;3(15):39–42.
21. Шегеря В. Е. Арт-терапия как метод психокоррекционного воздействия. *Интеллектуальные ресурсы — региональному развитию*. 2020;(2):271–5.
22. Volkova O. A., Besschetnova O. V. Child abuse in Russia as a cause of social orphanhood. *World Appl. Sci. J.* 2013;26;12:1588–94.
9. Voloshina I. G., Vorobyova G. E. Socio-pedagogical support of an incomplete paternal family. *Sovremennye naukoemkie tekhnologii*. 2019;(4):71-4 (in Russian).
10. Chulanov D. M. The causes and social consequences of divorce. *Vestnik nauki i obrazovaniya*. 2020;13-2(91):61–3 (in Russian).
11. Prokofieva L. M., Korchagina I. I. Single-parent families with children in Russia: the scale of distribution and financial support. *Mezhdunarodnyj zhurnal gumanitarnykh i estestvennykh nauk*. 2020;9-1(48):172–9. doi: 10.24411/2500-1000-2020-11006 (in Russian).
12. Selivanova O. V., Korobkova N. Yu. Single-parent families in the regions of Russia: scales and socio-economic characteristics. *Social'no-trudovye issledovaniya*. 2024;1(54):147–56. doi: 10.34022/2658-3712-2024-54-1-147-156 (in Russian).
13. Sadykov R. M., Bolshakova N. L., Khamadeeva R. H. Social activity of non-governmental organizations in relation to families with children. *Vestnik universiteta*. 2021;(4):189–94. doi: 10.26425/1816-4277-2021-4-189-194 (in Russian).
14. Petrova Yu. I., Gareeva Z. K. Social work with single-parent families. *Nauka cherez prizmu vremeni*. 2021;7(52):71 (in Russian).
15. Kuchina N. N., Danilova M. V. Socio-psychological prevention of victimized behavior of adolescents from disadvantaged families. *Sovremennyy ucheniy*. 2021;(2):44–9 (in Russian).
16. Koshman N. V. Socio-psychological work with family problems as an important condition for protecting the rights of the child in the family. *Sibirskij mezhdunarodnyj*. 2018;20:52–6 (in Russian).
17. Bogdanets I. A., Sarmanova A. R. Art therapy: art therapy. *Vestnik nauchnykh konferencij*. 2019;6-2(46):29–30 (in Russian).
18. Samsonova E. S. Art therapy: the concept and directions of use. *Mezhdunarodnyj doshkol'nogo obrazovatel'nogo uchrezhdeniya*. 2017;(6):99–103 (in Russian).
19. Kozyrskaya I. N., Zubenya E. Yu. The use of art therapy methods in the development of creativity of future teachers-defectologists. *Nauchnyj potencial*. 2020;2(29):27–30 (in Russian).
20. Savvinova K. P. Museum art therapy as one of the forms of social art therapy. *Vestnik Severo-vostochnogo federal'nogo universiteta im. M. K. Ammosova. Seriya: Pedagogika. Psihologiya. Filosofiya*. 2019;3(15):39–42 (in Russian).
21. Shegerya V. E. Art therapy as a method of psychocorrective influence. *Intellektual'nye resursy — regional'nomu razvitiyu*. 2020;(2):271–5 (in Russian).
22. Volkova O. A., Besschetnova O. V. Child abuse in Russia as a cause of social orphanhood. *World Appl. Sci. J.* 2013;26;12:1588–94.

Поступила 11.07.2024
Принята в печать 30.10.2024

REFERENCES

1. Belozerova L., Guryleva L. Art-therapy as health-saving technology in social-psychological adaptation support among young teachers. *The Russian Journal of Physical Education and Sport*. 2018;13(4):83–8. doi: 10.14526/2070-4798-2018-13-4-101-108
2. Bosgraaf L., Spreen M., Pattiselanno K., Hooren Sv. Art Therapy for Psychosocial Problems in Children and Adolescents: A Systematic Narrative Review on Art Therapeutic Means and Forms of Expression, Therapist Behavior, and Supposed Mechanisms of Change. *Front. Psychol.* 2020. 11:584685. doi: 10.3389/fpsyg.2020.584685
3. Waller D. Art Therapy for Children: How It Leads to Change. *Clin. Child Psychol. Psychiatry*. 2006;11(2):271–82. doi: 10.1177/1359104506061419
4. Mittal S., Mahapatra M., Ansari S. Effect of Art Therapy on Adolescents' Mental Health. *Rossiiskij psihologicheskij zhurnal*. 2022;19(4):71–9. doi: 10.21702/rpj.2022.4.4 (in Russian).
5. Federal State Statistics Service. Available at: <http://www.gks.ru> (accessed 06.05.2024) (in Russian).
6. Sadykov R. M., Bolshakova N. L. Modernization of the family institution through the prism of its structural and functional changes. *Nacional'nye interesy: priority i bezopasnost'*. 2021;5(398):968–82. doi 10.24891/ni.17.5.968 (in Russian).
7. Grishina E. E. The financial situation of large families and the factors of their income growth. *Finansovyy zhurnal*. 2024;(1):45-60. doi 10.31107/2075-1990-2024-1-45-60 (in Russian).
8. Rashitova L. K. Single parent family as a special type of family. *Elektronnyj nauchnyj zhurnal*. 2015;2(2):523–6. doi 10.18534/enj.2015.02.523 (in Russian).